

'Kunst van het vragen stellen'

"De kwestie is dat u anderen ziet zoals u denkt dat ze zijn. En anderen zien u, zoals ze denken dat u bent. Iedereen is maar een verzinzel van degene die hij ontmoet." Drs. Okke Zielknijper, psy-kundige

Bron: Oosterheert, P. (2012). Zeg nu zelf. 1250 citaten uit de bommelsaga. Ton Paauw.

Inleiding

Professionele hulpverleners zijn altijd passanten. Ze zijn niet 24 uur per dag, zeven dagen in de week en levenslang in de directe omgeving van de klant aanwezig. Hierdoor bieden zij geen continuïteit. Familie en vrienden zijn vaak langduriger in ieders leven met elkaar verbonden en staan dus ook dichter bij de klant dan een professional. De motieven en perspectieven van belangrijke personen uit het sociaal netwerk, verschillen doorgaans ook van de professional.

Binnen de kunst van het vragenstellen handelt de professional vanuit de visie dat hij een tijdelijke passant is in het leven van de klant. Niet het systeem of het netwerk 'wordt betrokken' bij de klant en zijn situatie (zij zijn dit veelal al) maar de professional. De vragen binnen 'de kunst van het vragenstellen' activeren niet zozeer de procesbegeleider, maar vooral de klant. Zijn doel is misbaar te worden, omdat de klant het later ook zonder hem zal moeten doen.

Inhoud

Binnen de kunst van het vragen onderscheiden en behandelen we vijf typen vragen:

- Bewustzijnsvragen
- Verantwoordelijkheidsvragen
- Vragen voor realiteitstoetsing
- Doelvragen
- Vragen voor oplossingen en acties

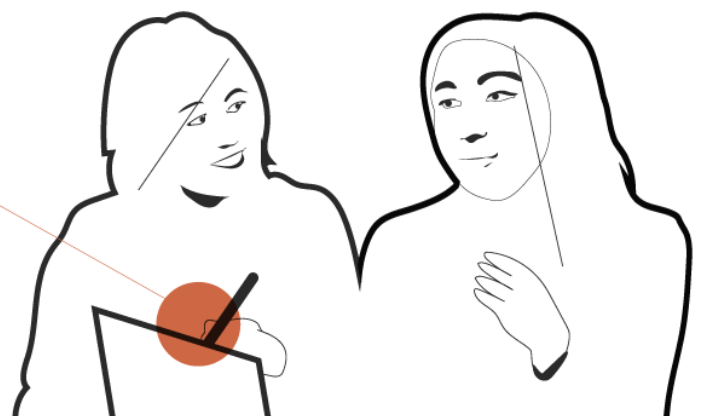
Doel van de workshop is om professionals bewust te maken van de kracht van vragen. Tijdens de workshop leren de deelnemers vragen te stellen vanuit de basishouding van een passant, dus vragen vanuit een houding van niet-weten, niet-sturen, niet-oordelen en oprechte belangstelling.

Deze manier van vragenstellen helpt de klant en zijn netwerk bewust te worden van de eigen zorgen, krachten en wensen. Bewustwording zet aan tot verantwoordelijkheid. Verantwoordelijkheid zet aan tot beweging richting eigen duurzame oplossingen.

Resultaat

Aan het eind van de module:

- Heeft u kennism gemaakt met de methode 'Kunst van het Vragenstellen'.
- Kent u de verschillende typen vraagstelling die gehanteerd worden binnen de kunst van het vragenstellen.
- Herkent u vragen die beweging geven.
- Heeft u geoefend met vragen die beweging geven.
- Kunt u oefenen met vragen in de eigen praktijk.
- Begrijpt u het belang van eigenaarschap, het delen van perspectieven, eigen kracht, besluitvorming, eigen regie en sociaal kapitaal.



Werkwijze

Middels theorie, praktijkvoorbeelden en praktische werkvormen krijgen de deelnemers tools, vaardigheden en inzicht in houdingsaspecten aangereikt vanuit de methode De 'kunst van het vragenstellen'. De deelnemers maken zich deze eigen door regelmatig de vertaalslag te maken naar de eigen praktijk.

Voor wie

Voor alle professionals in het sociaal domein.

Aantal deelnemers

Wij werken in groepen van minimaal acht en maximaal veertien deelnemers.

Studiebelasting en studiemateriaal

De training is 1 dagdeel.

Locatie

Kantoor MEE Plus, ruimte 110, Langesteijn 100, Hendrik Ido Ambacht
De workshop kan ook in company worden aangeboden.

Meer informatie

Voor meer informatie kunt u terecht bij:

Ans de Haas

E ans.dehaas@meek2.nl

M 06 21 20 44 12

Cindy van Dijk

E cindy.vandijk@meek2.nl

M 06 29 54 87 51

